

● قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

العلوم

الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول

كراسة النشاط



قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين



وزارة التعليم
Ministry of Education
يُوزع مجاناً للإبلاغ
2022 - 1444

طبعة ١٤٤٤ - ٢٠٢٢

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

العلوم للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الأول كراسة النشاط. / وزارة
التعليم. - الرياض، ١٤٣٦هـ.
٣٢ ص؛ ٢١ × ٥، ٢٧ سم

ردمك : ٦-٠٨٦-٠٨-٥٠٨-٦٠٣-٩٧٨

١ - العلوم - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي السعودية -
كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٣٦/٤٧٨

ديوي ٣٧٢, ٣٥

رقم الإيداع : ١٤٣٦/٤٧٨

ردمك : ٦-٠٨٦-٠٨-٥٠٨-٦٠٣-٩٧٨



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
	● أنشطة الوحدة الأولى
٨	● أنشطة الفصل الأول
١٢	● أنشطة الفصل الثاني
	● أنشطة الوحدة الثانية
١٦	● أنشطة الفصل الثالث
٢٢	● أنشطة الفصل الرابع
	● أنشطة الوحدة الثالثة
٢٦	● أنشطة الفصل الخامس



المهارات والطريقة العلمية

الطريقة العلمية

ألاحظُ

أَسألُ

أَتَوَقَّعُ

أَصنعُ خُطَّةً

أَتَّبِعُ الخُطَّةَ

أُسجِّلُ النَّتَاجَ

أُعِيدُ التَّجْرِبَةَ

أَسْتَنْجِ

المهارات العلمية

ألاحظُ

أُقارِنُ

أُصنِّفُ

أقيسُ

أَتَوَاصَلُ

أَتَوَقَّعُ

أَسْتَنْجِ



تَعْلِيمَاتُ السَّلَامَةِ

أَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ التَّالِيَةَ عِنْدَ تَنْفِيذِ الْأَنْشِطَةِ وَالتَّجَارِبِ الْعِلْمِيَّةِ:

- ١- أَسْتَمِعُ بِانْتِبَاهٍ إِلَى الْمُعَلِّمِ، وَأَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِهِ بِدِقَّةٍ.
- ٢- أَسْأَلُ، إِذَا لَمْ أَكُنْ مُتَآكِّدًا مِنْ شَيْءٍ.
- ٣- أَتَّبِعُ خُطُواتِ النَّشِاطِ بِدِقَّةٍ.
- ٤- لَا أَتَذَوِّقُ أَوْ أَشُمُّ أَيَّ مَادَّةٍ عِنْدَ تَنْفِيذِ النَّشِاطِ، إِلَّا إِذَا طَلَبَ إِلَيَّ الْمُعَلِّمُ ذَلِكَ.
- ٥- أَتَعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي عِنْدَمَا أَعْمَلُ ضِمْنَ فَرِيقٍ.
- ٦- أَحْفَظُ عَلَى نِظَافَةِ مَكَانِ عَمَلِي وَتَرْتِيبِهِ.



٨- أُضَعُّ النُّظَّارَةَ الْوَاقِيَةَ
عِنْدَمَا يُطَلَبُ إِلَيَّ ذَلِكَ.



٧- أَعْسِلُ يَدَيَّ جَيِّدًا قَبْلَ كُلِّ
نَشِاطٍ وَبَعْدَهُ.



١٠- أُخْبِرُ مُعَلِّمِي عِنْدَ انْسِجَابِ



٩- أَحْذَرُ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ
الْأَدَوَاتِ الْحَادَّةِ وَالزُّجَاجِيَّةِ.

أَسْتَكْشِفُ

أَحْتَاجُ إِلَى:



حَجَرٍ



نَبَاتٍ



مَاءٍ



وَعَاءٍ شَفَّافٍ



الخطوة ٢

ما المخلوقات الحية؟ وما الأشياء غير الحية؟

١ أقرن. أنظر إلى النبات وإلى الحجر. فيم يتشابهان؟
وفيم يختلفان؟

٢ أضع الحجر في وعاء. أروي كلاً من النبات
والحجر بالماء لمدة أسبوع.

٣ ألاحظ. ماذا يحدث؟

٤ أستتج. هل هذا الشيء مخلوق حي أم غير حي؟ كيف
أعرف ذلك؟

أستكشف أكثر

٥ أصنّف. ما المخلوقات الحية والأشياء غير الحية
التي أراها في مدرستي؟



نشاط

أحتاج إلى:



مَجَلَّاتٍ



لَاصِقٍ

المخلوقات الحية والأشياء غير الحية

١ أبحث عن مخلوقات حية وأشياء غير حية في المجلات.

٢ أجمع صوراً للمخلوقات حية وأشياء غير حية من المجلات.

٣ أصنف أضغ أشياء أراها في الصور التي جمعتها من المجلات في مجموعتين على النحو التالي.

أشياء غير حية	المخلوقات الحية



أَسْتَكْشِفُ

مَا أَجْزَاءُ النَّبَاتِ؟

١ أَسْحَبُ النَّبَاتَ مِنَ التُّرْبَةِ بِرِفْقٍ.

٢ أُلَاحِظُ. أَسْتَحْدِمُ عَدَسَةً مُكَبِّرَةً، وَأَنْظُرُ إِلَى سَاقِ النَّبَاتِ وَأَوْرَاقِهِ وَجُذُورِهِ.

٣ أَتَوَاصَلُ. أَرْسُمُ شَكْلًا لِلنَّبَاتِ بِأَجْزَائِهِ الْمُخْتَلِفَةِ.

أَحْتَاجُ إِلَى:



نَبَاتٍ



عَدَسَةٌ مُكَبِّرَةٌ



الْحُطْوَةُ ٢

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَسْتَنْتِجُ. لِمَاذَا خَلَقَ اللَّهُ النَّبَاتَ مُكَوَّنًا مِنْ أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ؟



نشاط

الساق

أحتاج إلى:



سيقان كرفس



إناء شفاف



ماء



مُلوّن طعام

١ أنظر إلى نبات الكرفس. ما أجزاء النبات التي

أراها؟

٢ أتواصل. أنظر إلى أعلى الساق. أرسم ما أراه.

٣ أضع الكرفس في إناء شفاف فيه ماء مُلوّن.

٤ ماذا حدث للساق؟

٥ ألاحظ الساق في اليوم التالي. أشارك زملائي بملاحظاتِي.

٦ أستنتج. لماذا تعيّر لون الأوراق؟



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022-1444

الفصل الأول - الدرس الثاني - النباتات وأجزاؤها

أَحْتَاجُ إِلَى:



بُذُورٌ مُتَنَوِّعَةٌ



عَدَسَةٌ مُكَبَّرَةٌ



مَادَّةٌ لِاصِقَةٍ

كَيْفَ أُصَنِّفُ الْبُذُورَ؟

١ أَلَا حِظُّ. أَنْظِرْ إِلَى الْبُذُورِ بِاسْتِخْدَامِ الْعَدَسَةِ الْمُكَبَّرَةِ.

٢ أُصَنِّفُ. أَضَعُ الْبُذُورَ فِي مَجْمُوعَاتٍ. كَيْفَ أُصَنِّفُهَا؟

٣ أَسْجَلُ الْبَيَانَاتِ. أَعْمَلُ جَدْوَلًا يُبَيِّنُ كَيْفَ صَنَنْتُ الْبُذُورَ، ثُمَّ أُلصِقُ الْبُذُورَ عَلَى الْجَدْوَلِ.

مَجْمُوعَاتُ الْبُذُورِ

مَجْمُوعَاتُ الْبُذُورِ		



الخطوة ٣

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَقَارِنُ. أَيُّ الْمَجْمُوعَاتِ فِيهَا أَكْبَرُ عَدَدٍ مِنَ الْبُذُورِ؟

نشاط

أحتاج إلى:



زهرة



ورق



قلم رصاص

أنظر إلى الزهرة

للعديد من النباتات أزهار بألوان مختلفة وأشكال مختلفة.

١ ألاحظ زهرة.

٢ أرسم الزهرة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 = 1444

الفصل الثاني - الدرس الأول - نمو النباتات

أَسْتَكْشِفُ

أَحْتَاجُ إِلَى:



نباتين



ماء

الخطوة ٣



مَاذَا يَحْدُثُ لِلنَّبَاتِ إِذَا لَمْ يَحْصُلْ عَلَى الْمَاءِ؟

١ أَضَعُ نَبَاتَيْنِ فِي مَكَانٍ مُشْمِسٍ. وَأَزْوِي أَحَدَهُمَا بِالْمَاءِ فَقَطْ، وَأَتْرُكُ الْآخَرَ دُونَ مَاءٍ.

٢ أَتَوَقَّعُ. مَاذَا سَيَحْدُثُ لِكُلِّ مِنَ النَّبَاتَيْنِ؟

٣ أَلَا حِظُّ. أُرَاقِبُ النَّبَاتَيْنِ مُدَّةَ أُسْبُوعٍ.

٤ أَسْجَلُ الْبَيَانَاتِ. أَرْسُمُ مَا يَحْدُثُ لِلنَّبَاتَيْنِ.

--	--

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٥ أَصَنِّفُ. أَيُّ النَّبَاتَاتِ يَعْشُ فِي الْأَمَاكِنِ الْجَفَافَةِ، وَأَيُّهَا يَعْشُ فِي الْأَمَاكِنِ الرَّطْبَةِ؟



نشاط

أحتاجُ إلى:



مَجَلَّاتٍ عِلْمِيَّةٍ



مَادَةٌ لَأَصِقَهُ

نَبَاتَاتُ الصَّحْرَاءِ وَنَبَاتَاتُ الْغَابَةِ

١ أُبْحَثُ فِي الْمَجَلَّاتِ عَنْ صُورٍ لِنَبَاتَاتٍ تَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ وَنَبَاتَاتٍ تَعِيشُ فِي الْغَابَةِ.

٢ أُصَنِّفُ. أَضَعُ صُورَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ فِي مَجْمُوعَةٍ، وَصُورَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْغَابَةِ فِي مَجْمُوعَةٍ أُخْرَى.

٣ أُلصِقُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ فِي الْمَكَانِ الْمُنْخَصِّصِ كَمَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

نَبَاتَاتُ تَعِيشُ فِي الْغَابَةِ	نَبَاتَاتُ تَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ



مَا أَنْوَأُ الْحَيَوَانَاتِ؟

١ أَقْصُ صُورًا لِحَيَوَانَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

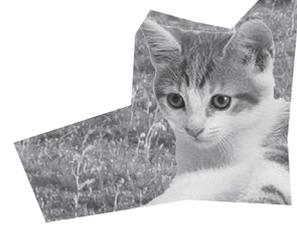
أَحْتَاجُ إِلَى:



مَجَلَّاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ



مِقْصٌ



△ أَخْذِرْ ، أَسْتَعْمِلِ الْمِقْصَ بِحَذَرٍ.

٢ أُصَنِّفُ. أَضَعُ صُورَ الْحَيَوَانَاتِ فِي مَجْمُوعَاتٍ.



الْخُطْوَةُ ١

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

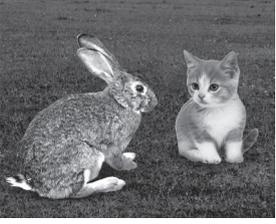
٣ أَقَارِنُ. فِيمَ تَشَابَهُ مَجْمُوعَاتِي مَعَ مَجْمُوعَاتِ زُمَلَائِي؟ وَفِيمَ تَخْتَلِفُ؟ وَمَا

الْحَيَوَانَاتُ الْأُخْرَى الَّتِي يُمَكِّنُ إِضَافَتَهَا إِلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ؟ وَلِمَذَا؟



نشاط

أحتاج إلى:



صُورَ حَيَوَانَاتٍ

مَا حَيَوَانِي الْمُفَضَّلُ؟

١ أَلَا حِظُّ. أَنْظُرْ بِتَمَعْنٍ إِلَى صُورَةِ حَيَوَانِي الْمُفَضَّلِ.

٢ أَتَوَاصَلُ. أَصِفْ حَيَوَانِي الْمُفَضَّلَ لِزُمَلَائِي فِي الصَّفِّ.

مَا الَّذِي وَجَدْتُهُ؟

٣ فِيمَ يَخْتَلِفُ حَيَوَانِي الْمُفَضَّلُ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي وَصَفَهَا زُمَلَائِي؟

٤ كَيْفَ يَسْتَعِينُ حَيَوَانِي الْمُفَضَّلُ بِأَجْزَاءِ جِسْمِهِ؟



أَحْتَاجُ إِلَى:



جَزَرٍ



فَاكِهَةٌ مُجَفَّفَةٌ



فُشَارٍ



مِرَاةٍ

كَيْفَ تُسَاعِدُنِي أَسْنَانِي عَلَى تَنَاوُلِ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

١ أُلَاحِظُ. أَتَنَاوَلُ أَطْعِمَةً مُخْتَلِفَةً وَأَنَا أَنْظُرُ فِي الْمِرَاةِ؛

لَأَعْرِفَ أَيَّ أَسْنَانِي اسْتَخْدَمْتُ فِي تَنَاوُلِ كُلِّ طَعَامٍ.

▲ أَحْذَرُ. أَسْأَلُ عَنِ الطَّعَامِ الَّذِي لَا أَعْرِفُهُ قَبْلَ أَنْ أَتَنَاوَلَهُ.

٢ مَا الْأَسْنَانُ الَّتِي اسْتَخْدَمْتُهَا فِي تَنَاوُلِ طَعَامِي؟

٣ أُقَارِنُ. أَنْظُرُ إِلَى شَكْلِ أَسْنَانِي: لِمَاذَا يَخْتَلِفُ بَعْضُهَا عَنِ

بَعْضٍ؟

الخطوة ١



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَتَوَقَّعُ. أَيَّ الْأَسْنَانِ اسْتَخْدِمُ لِأَكْلِ قِطْعَةٍ مِنَ اللَّحْمِ؟ لِمَاذَا؟

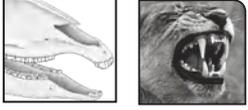


نشاط

أحتاج إلى:



صُورَ حَيَوَانَاتٍ



صُورَ أَسْنَانِ الْحَيَوَانَاتِ

كَيْفَ تَخْتَلِفُ أَسْنَانُ النَّمْرِ عَنِ أَسْنَانِ الْحِصَانِ؟
أَتَعَرَّفُ أَنْوَاعَ طَعَامِ حَيَوَانَاتِ النَّمْرِ وَحَيَوَانَاتِ الْحِصَانِ.

١ أُقَارِنُ. أَنْظُرُ إِلَى صُورِ الْحَيَوَانَاتِ. فِيمَ تَتَشَابَهُ
الْحَيَوَانَاتُ؟ وَفِيمَ تَخْتَلِفُ؟

٢ أَسْتَنْبِجُ. مَا نَوْعُ الطَّعَامِ الَّذِي يَأْكُلُهُ كُلُّ حَيَوَانٍ فِي هَذِهِ
الصُّورِ؟ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ؟

٣ اتَّوَصَّلُ. أَوْضِّحْ لِأَفْرَادِ صَنَفِي لِمَاذَا خَلَقَ اللَّهُ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ
أَسْنَانًا تَخْتَلِفُ عَنِ أَسْنَانِ غَيْرِهِ؟



أَسْتَكْشِفُ

أَحْتَاجُ إِلَى:



بَقْرَةٌ



نَمْرٌ

صُورَ حَيَوَانَاتٍ



صَلْصَالٍ



قِطْعَ النَّمَاجِ

مَاذَا تَأْكُلُ الْحَيَوَانَاتُ؟

أَبْحَثُ عَنْ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي تَأْكُلُهَا الْحَيَوَانَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ.

مَاذَا أَعْمَلُ

١ أَقَارِنُ. أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَتَيْنِ أَدْنَاهُ. كَيْفَ تَتَشَابَهُ الْحَيَوَانَاتُ؟ وَكَيْفَ تَخْتَلِفُ؟



بَقْرَةٌ



نَمْرٌ

٢ أَسْتَتَبِحُ. مَا نَوْعُ الطَّعَامِ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْحَيَوَانُ فِي كُلِّ صُورَةٍ؟ وَكَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ؟



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444

نشاط

٣ أَعْمَلْ نَمُودَجًا. اسْتَعْمِلِ الصَّلْصَالَ وَقِطْعَ النَّمَاذِجِ لِعَمَلِ نَمُودَجٍ لِأَسْنَانِ آكِلَاتِ
اللُّحُومِ وَأَسْنَانِ آكِلَاتِ الْأَعْشَابِ.



٤ اتَّوَاصَلْ. أَوْضِحْ لِرُؤْمَلَائِي نَوْعَ الْأَسْنَانِ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا كُلُّ حَيَوَانٍ، وَأُفَسِّرْ ذَلِكَ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

أَلَا حِظُّ. أَزُورُ مَتَجَرًّا لِلْحَيَوَانَاتِ الْأَلْيَفَةِ أَوْ حَدِيقَةَ حَيَوَانٍ، وَأَلَا حِظُّ كَيْفَ تَأْكُلُ
الْحَيَوَانَاتُ طَعَامَهَا.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 = 1444

الفصل الثالث - الدرس الثاني - الحيوانات وحاجاتها

أَحْتَاجُ إِلَى:



مَجَلَّاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ



مِقْصٌ



أَقْلَامٍ تَلْوِينٍ



مَادَّةٌ لاصِقَةٌ

أَيْنَ تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ؟

١ أَلَا حِظُّ. أَنْظُرْ إِلَى صُورِ حَيَوَانَاتٍ فِي الْمَجَلَّاتِ وَأَمَاكِينِ عَيْشِهَا.

٢ اتَّوَاصَلْ. أَخْبِرْ زَمِيلِي عَمَّا لَأَحِظُّهُ حَوْلَ الْحَيَوَانَاتِ وَأَمَاكِينِ عَيْشِهَا.

٣ أَقْصِ صُورًا عَنِ الْحَيَوَانَاتِ وَأَمَاكِينِ عَيْشِهَا وَأُلْصِقْهَا عَلَى وَرَقَةٍ خَارِجِيَّةٍ.

▲ أَحْذَرُ. قَدْ يَكُونُ الْمِقْصُ حَادًّا.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَسْتَتَّجِ. لِمَاذَا تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ فِي أَمَاكِينِ مُخْتَلِفَةٍ؟

الخطوة ١



نشاط

أحتاجُ إلى:



أوراق أشجار



أوراق ملونة



مقص



مادة لاصقة



مجلات علمية

أعملُ نموذجًا لغابة

ستنشئُ موطنَ غابةٍ من خلالِ عملِ نموذجٍ.

١ أختارُ مجموعةً من الورقِ الملونِ ، وأستخدمُ ورقةً واحدةً كخلفية للنموذجِ.

٢ أقصُّ صورًا لأعشابٍ وأشجارٍ ، وحيواناتٍ غابةٍ.

٣ ألصقُ رسوماتي على ورقة الخلفية، وألصقُ أوراقًا على الأغصانِ.

٤ أتحدّثُ عن موطنِ الغابةِ الذي أنشأتهُ. ما الحيواناتُ التي تعيشُ فيه؟ ما النباتاتُ التي تنمو فيه؟

أَسْتَكْشِفُ

كَيْفَ تَعِيشُ النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَوَانَاتُ فِي الْمَاءِ؟

أَحْتَاجُ إِلَى:



حَوْضٍ شَفَافٍ



حَصَى



نَبَاتٍ



مَاءٍ



سَمَكَةٍ



عَدَسَةٍ مُكَبِّرَةٍ

١ أَعْمَلُ نَمُودَجًا. أَضَعُ الْحَصَى وَالنَّبَاتَ وَالْمَاءَ وَالسَّمَكَةَ

فِي الْحَوْضِ.

٢ أَلَا حِظُّ. أَنْظِرُ إِلَى السَّمَكَةِ بِالْعَدَسَةِ الْمُكَبِّرَةِ، وَأَتَعَرَّفُ

كَيْفَ تُسَاعِدُهَا أَجْزَاءُ جِسْمِهَا عَلَى الْعَيْشِ فِي الْمَاءِ.

٣ أَتَوَاصَلُ. أَرَسُّمُ صُورَةَ لِلْحَوْضِ وَمَا يُوجَدُ فِيهِ.



الخطوة ١



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَتَوَقَّعُ. هَلْ تَسْتَطِيعُ السَّمَكَةُ الْعَيْشَ خَارِجَ الْمَاءِ؟

لِمَاذَا؟

نشاط

مَوْطِنُ الْبُحَيْرَةِ وَمَوْطِنُ الْمُحِيطِ

أَحْتَاجُ إِلَى:



مَجَلَّاتٍ عِلْمِيَّةٍ



مِقَصٌّ



وَرَقٍ



لاصق

مَادَّةٌ لاصِقَةٌ

١ أُبْحَثُ فِي مَجَلَّاتٍ عَنْ صُورٍ لِحَيَوَانَاتٍ تَعِيشُ فِي بُحَيْرَةٍ وَأُخْرَى تَعِيشُ فِي الْمُحِيطِ.

٢ أَقْصُ صُورًا لِحَيَوَانَاتٍ تَعِيشُ فِي بُحَيْرَةٍ وَأُخْرَى تَعِيشُ فِي الْمُحِيطِ

٣ أُصَنِّفُ. أَضَعُ صُورَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي بُحَيْرَةٍ فِي مَجْمُوعَةٍ، وَصُورَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْمُحِيطِ فِي مَجْمُوعَةٍ أُخْرَى.

٤ أُلصِقُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ فِي جَدُولٍ.

حَيَوَانَاتُ الْبُحَيْرَةِ	حَيَوَانَاتُ الْمُحِيطِ



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022-1444

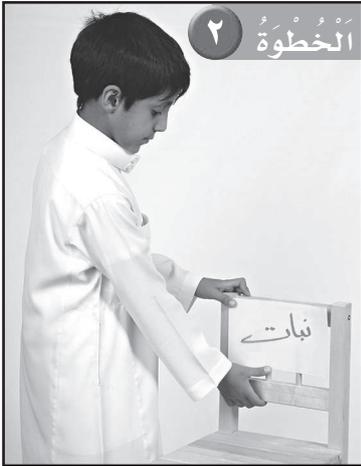
أَحْتَاجُ إِلَى:



وَرَقٍ مُلَاخِظَاتٍ لِاصِصِقِ



أَقْلَامٍ تَلْوِينِ



الخطوة ٢

أَيُّ الْأَشْيَاءِ مَصْدَرُهُ النَّبَاتَاتُ، وَآيَهَا مَصْدَرُهُ الْحَيَوَانَاتُ؟

١ أَكْتُبُ كَلِمَةَ «نَبَات» عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنْ وَرَقِ الْمُلَاخِظَاتِ اللَّاصِقِ، وَكَلِمَةَ «حَيَوَانَ» عَلَى مَجْمُوعَةٍ أُخْرَى.

٢ أَصْنِفُ. أَحَدِّدُ فِي صَفِّي الْأَشْيَاءَ الَّتِي مَصْدَرُهَا النَّبَاتَاتُ، وَالَّتِي مَصْدَرُهَا الْحَيَوَانَاتُ، ثُمَّ أُلصِقُ الْوَرَقَةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى مَا يُنَاسِبُهَا.

٣ أَتَوَاصَلُ. أَعْمَلُ قَائِمَتَيْنِ، إِحْدَاهُمَا لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي مَصْدَرُهَا النَّبَاتَاتُ، وَالْأُخْرَى لِلَّتِي مَصْدَرُهَا الْحَيَوَانَاتُ.

حَيَوَانَاتٌ	نَبَاتَاتٌ

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَسْتَقْصِي. أَخْتَارُ شَيْئًا مِنْ صَفِّي أَوْ مِنْ بَيْتِي، ثُمَّ أَضَعُ خُطَّةً لِمَعْرِفَةِ الْمَصْدَرِ الَّذِي صُنِعَ مِنْهُ هَذَا الشَّيْءُ.



نشاط

التربة بيتي

أحتاج إلى:



مَجَلَّاتٍ عِلْمِيَّةٍ



وَرَقٍ



أَقْلَامٍ تَلْوِينٍ

١ أُبْحَثُ عَنْ حَيَوَانَاتٍ تَتَّخِذُ مِنَ التُّرْبَةِ مَسْكَنًا لَهَا، أَكْتُبُ عَنْهَا. أُبْحَثُ عَنْ صُورٍ لِهَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَجَلَّاتِ لِأَعْرِفَ أَيْنَ تَعِيشُ؟

٢ أَلصِقْ صُورَةَ لِحَيَوَانٍ يَتَّخِذُ مِنَ التُّرْبَةِ مَسْكَنًا لَهُ.

٣ أَتَوَاصَلُ. أَشَارِكُ زُمَلَائِي فِي الصُّورِ الَّتِي جَمَعْتُهَا. وَأُخْبِرُهُمْ كَيْفَ يَسْتَعِدُّمُ الْحَيَوَانُ التُّرْبَةَ.



أَسْتَكْشِفُ

أَحْتَاجُ إِلَى:



وَرَقَةٌ



أَقْلَامُ تَلْوِينٍ

مَا الْأَنْشِطَةُ الَّتِي أَسْتَحْدِمُ فِيهَا الْمَاءَ كُلَّ يَوْمٍ؟

١ أَسْتَقْصِي. أَحَدُّ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي أَسْتَعْمِلُ فِيهَا الْمَاءَ.

٢ أَعْمَلُ أَنَا وَأَفْرَادُ مَجْمُوعَتِي لَوْحَةً نُوَضِّحُ فِيهَا اسْتِعْمَالَ تَنَا لِلْمَاءِ خِلَالَ الْيَوْمِ.

٣ أَسْجَلُ الْبَيَانَاتِ. أَسْتَحْدِمُ إِشَارَاتِ الْعَدِّ لِتَسْجِيلِ عَدَدِ مَرَّاتِ اسْتِعْمَالِ الْمَاءِ يَوْمِيًّا.

الْخُطْوَةُ ٣ كَيْفَ اسْتَعْمِلُ الْمَاءَ كُلَّ يَوْمٍ؟

//	غَسَلَ الْأَيْدِي	
/	تَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ	
////	الْوُضُوءِ	
/	شُرْبِ الْمَاءِ	

شُرْبِ الْمَاءِ	الْوُضُوءِ	تَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ	غَسَلَ الْأَيْدِي

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَسْتَسْتَبِحُ. مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُمَكِّنِي أَنْ أَسْتَعْمِلَ فِيهَا كَمِّيَّةَ مَاءٍ أَقَلِّ؟



نشاط

أحتاج إلى:



أشرطة بلاستيكية



خيوط



فازلين

مَاذَا يُوجَدُ فِي الْهَوَاءِ؟

مُعَلِّمِي سَيَعْمَلُ ثُقُوبًا فِي أَعْلَى كُلِّ شَرِيْطٍ بِلَا سْتِيْكِيٍّ.

١ أضع خَيْطًا فِي فَتْحَةِ كُلِّ شَرِيْطٍ ، ثُمَّ أُعْطِي أَحَدَ

وَجْهِي الشَّرِيْطِ بِالْفَازِلِيْنَ لِيُصْبِحَ شَرِيْطًا لَاصِقًا.

٢ أعلِّقُ الأَشْرَطَةَ فِي الخَارِجِ.

٣ أَتَوَقَّعُ. مَا الَّذِي سَيَلْتَصِقُ عَلَيَّ الأَشْرَطَةَ المَعْلَقَةَ فِي

الخَارِجِ؟

٤ أَلَا حِظُّ. أَنْظُرْ إِلَى الوَجْهِ اللَّاصِقِ لِكُلِّ شَرِيْطٍ بِنَهَايَةِ

الدرس. مَاذَا أَرَى؟

٥ أَسْتَنْبِجُ. مَاذَا تُخْبِرُنِي مَلَا حِظَّتِي عَنْ تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ؟



أَسْتَكْشِفُ

أَحْتَاجُ إِلَى:



وَرَقِ تَنْشِيفٍ



أَكْيَاسِ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ



كَأْسِي مَاءٍ



الخطوة ١

مَاذَا يَحْدُثُ لِكَيْسِ الْبِلَاسْتِيكِ إِذَا أَلْقَيْنَا بِهِ فِي الشَّارِعِ؟

١ أَضَعُ قِطْعَةً صَغِيرَةً مِنْ وَرَقِ التَّنْشِيفِ فِي كَأْسٍ

فِيهَا مَاءٌ، وَأَضَعُ قِطْعَةً مِنْ كَيْسِ بِلَاسْتِيكِيٍّ فِي كَأْسٍ أُخْرَى فِيهَا مَاءٌ.

٢ أَلْحِظْ. أَتْرُكُ الْكَأْسَيْنِ لَيْلَةً كَامِلَةً. مَاذَا حَدَثَ

لِكُلِّ مِنْ وَرَقَةِ التَّنْشِيفِ وَقِطْعَةِ الْبِلَاسْتِيكِ.

٣ أَسْتَنْتِجُ. مَاذَا يَحْدُثُ لِكُلِّ مِنْ وَرَقَةِ التَّنْشِيفِ

وَقِطْعَةِ الْبِلَاسْتِيكِ إِذَا وَضَعْنَاهُمَا عَلَى

الْأَرْضِ خَارِجَ الْمَنْزِلِ فِي يَوْمٍ مَطِيرٍ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَسْتَقْصِي. أَعِيدُ إِجْرَاءَ النَّشَاطِ مُسْتَخْدِمًا مَوَادَّ أُخْرَى.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444

نشاط

أحتاج إلى:

أشياء أتخلص منها عادةً



ملعقة بلاستيكية



وعاء زجاجي



علبة فارغة

إعادة استخدام شيء أتخلص منه عادةً

أحدد طريقة لإعادة استخدام شيء أتخلص منه عادةً.

١ الأخط. أنظر إلى أشياء أتخلص منها عادةً.

٢ أستنتج. كيف أعيد استخدام هذه الأشياء؟

٣ لماذا يجب أن نعيد استخدام الأشياء المستخدمة ثانية؟

٤ أسمي أشياء أخرى يمكنني إعادة استخدامها.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 = 1444

الفصل الخامس - الدرس الثالث - المحافظة على موارد الأرض



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444

شركة المطابع الأهلية للأوفست للصحة
National Offset Printing Press Ltd. Co.
الرياض - المملكة العربية السعودية

