**شعر عن المولد النبوي**

تعتبر فصاحة اللسان والشعر أبرز ما تميّز به العرب منذ الجاهلية حتى الآن، وكان للأحداث العظيمة أثرها جيلاً بعد جيل الحظ الاوفر في خلق ملهمات الشعر والاسترسال بالكلام الطيّب، ومن خيرة أبيات الشعر عن ولادة رسول الله المناسبة للإذاعة المدرسيّة ما ما قاله أمير الشعراء حمد شوقي:

وُلِـدَ الـهُـدى فَـالكائِناتُ ضِياء \* وَفَـمُ الـزَمـانِ تَـبَـسُّـمٌ وَثَناءُ

الـروحُ وَالـمَـلَأُ الـمَلائِكُ حَولَهُ \* لِـلـديـنِ وَالـدُنـيـا بِهِ بُشَراءُ

وَالـعَـرشُ يَزهو وَالحَظيرَةُ تَزدَهي \* وَالـمُـنـتَـهى وَالسِدرَةُ العَصماءُ

وَحَـديـقَـةُ الفُرقانِ ضاحِكَةُ الرُبا \* بِـالـتُـرجُـمـ انِ شَـذِيَّةٌ غَنّاءُ

**قصائد مولد النبي مكتوبة**

قصائد ذكرى المولد النبوي الشريف كثيرة ولا قبل لحصرها، لأن هذه الذكرى العظيمة كانت عبر الأجيال نبراساً يستلهم منه الشعراء وأسياد الحروف والكلمات أحلى الكلام وأروعه في وصف السعادة بتجدد الذكرى، ومن تلك القصائد ما يلي:

* **قصيدة ابن ذاكور** يا ليلة الميلاد: التي أعدها منذ العهد العثماني وامتد شذاها لعصرنا الحالي فقال في مطلعها:

يَا لَيْلَةَ الْمِيلاَدْ \* مَا كَانَ أَحْلَى سَمَرَكْ

شَفَيْتِ ذَا أَنْكَادْ \* بَاتَ يَشِيمُ غُرَرَكْ

فَاللهُ بِالإِسْعَادْ \* بَيْنَ اللَّيَالِي نَظَّرَكْ

أَسْرَجَهَا الرَّحْمَانْ \* بِنُورِ شَمْسِ الْبَشَرِ

* **قصيدة ابن النقيب "سيد الرسل**؛ وهو من شعراء العهد العثماني:

ليلةُ المولدِ الشريف من الدهر \* ضياءٌ لمِن دعي ليسَ إِلاّ

خرّ للهِ ساجداً ثم سنّى \* طرفَه للسماءِ حين استهلاّ

وتدانت منه النجومُ وما كانتْ \* لغير النبيِّ أنْ تتدلّى

* **قصيدة حسان بن ثابت**؛ الذي قال:

رسولٌ أتانا بالضياء وبالهدى \* رحيمٌ بنا، للخير والحقّ أرشدا

عليه صلاة الله ما انهلّ صيب \* وما مال أملود، وما طائر شدا

**شعر عن المولد النبوي يصلح للاذاعة المدرسية**

بين فقرات الإذاعة المدرسيّة صباحية كانت أو مسائية قد تمرر فقرة أدبيّة قوامها الشعر، على أن يحاكي مضمونه موضوع الإذاعة برمته، وفي حال كانت الإذاعة للحديث عن ذكرى ولادة النبي الأكرم أشرف الخلق كلهم، فيجب أن يمرر فيها شعر عظيم يستمد عظمته من عظمة النبي، ومنهذه الأشعار يُقدّم:

تأبى الحُروفُ وتسْتعصي معانيها \* حتّى ذكَرْتُك فانْهالتْ قوافيها

(محمّدٌ) قُلْتُ فاخْضرّت رُبى لُغتي \* وسالَ نَهْرُ فُراتٌ في بواديها

فكيفَ يجْدِبُ حَرْفٌ أنْتَ مُلهِمُهُ \* وكيفَ تظمأ روحٌ أنتَ ساقيها

**شعر عن المولد النبوي الشريف بالعامية**

بكل لغات العالم وبكل اللهجات يحلو الكلام في حضرة سيّد الخلق والأنام، فيما يلي أحلا الأبيات الشعريّة باللغة العربية واللهجة العاميّة التي تتغنّى بمولد النبي وضياؤه على العالم أجمعين بعد هذه الواقعة الميمونة، وهي:

صلي وسلم يا الله \*\* على النبي ومن والاه

طه الزين نصره مولاه \*\* هو والصديق وياه

ايده بالعز والجاه \*\* صلوا عليه ومن والاه

هو والصديق الاتنين \*\* ابو بكر سخي اليدين

العنكبوت خيم عالزين \*\* خيم على الغار وكساه

**قصيدة عن مولد النبي الشريف**

تتنوع أفكار القصائد التي يمكن ن تلقى في ذكرى مولد النبي سيّد الخلق والمرسلين، ولعلّ من أجملها وأروعها قصيدة أبو العلاء المعرّي الاي صف فيها أجمل الخصال في سيّج الخلق وأعظمهم في الشأن، والذي غير وجهة العالم من الظلام إلى النور ومن الضلال إلى الهداية، فقال المعري في مطلعها:

تُفَدّيكَ النُّفوسُ ولا تَفادى \*\* فأدْنِ القُرْبَ أوْ أطِلِ البِعادا

أرانا يا علِيّ وإنْ أقَمْنا \*\* نُشاطِرُكَ الصَّبابَةَ والسُّهادا

ولولا أنْ يُظَنّ بنا غُلُوٌّ \*\* لزِدْنا في المقالِ مَن اسْتَزادا

وقيل أفادَ بالأسْفارِ مالا \*\* فقُلْنا هل أفادَ بها فؤادا

**أجمل أبيات الشعر عن المولد النبوي الشريف**

إن الأجمل فيما يمر بأبيات الشعر التي تلقى بيوم ولادة الهدى وجوده فيها، فهو عطرها ومسكها وطيبها، ومن ذلك:

إِنَّ الَّذي بَعَثَ النَبِيَّ مُحَمَّدًا \*\* جَعَلَ الخِلافَةَ في الإِمامِ العادِلِ

وَلَقَد نَفَعتَ بِما مَنَعتَ تَحَرُّجًا \*\* مَكسَ العُشورِ عَلى جُسورِ الساحِلِ

قَد نالَ عَدلُكَ مَن أَقامَ بِأَرضِنا \*\* فَإِلَيكَ حاجَةُ كُلِّ وَفدٍ راحِلِ إِنّي لَآمُلُ

مِنكَ خَيرًا عاجِلًا وَالنَفسُ مولَعَةٌ \*\* بِحُبِّ العاجِلِ

واللَهُ أَنزَلَ في الكِتابِ فَريضَةً \*\* لِاِبنِ السَبيلِ وَلِلفَقيرِ العائِلِ

**شعر عن المولد النبوي للاطفال**

كثيرةً هي القصائد التي تصدح حناجر المحبين لرسول الله بكلماتها في يوم ذكرى مولده، إذ ينتقى عشاق الحبيب الكلام الجميل والمعبّر عن عمق العشق الذي يكنوه للنبي الأكرم صلى الله عليه وسلم، ومنها القصيدة التالية:

صلوا على خير البريةِ خيما وأجلّ من حاز الفخارَ صميما

صلوا على من شرِّفت بوجوده أرجاء مكة زمزماً وحطيما

صلوا على أعلى قريشٍ منزلاً بذراه خيّمت العلا تخييما

صلوا على نورٍ تجلى صبحه فجلا ظلاماً للضلال بهيما